

ACTIVIDAD DIDÁCTICA Nº 13

13.- LA CONTAMINACIÓN VISUAL.

La contaminación visual en mí ciudad: Reconozcámosla para disminuirla.

Tipo de actividad: Trabajo individual y grupal.

Nivel	Sector	Contenido Curricular
3º y 4º Básico.	Comprensión del medio natural, social y cultural.	- Actividades de la vida comunitaria.
	Educación Tecnológica.	- Recursos materiales. - Materiales y herramientas.

Tiempo de aplicación: 6 horas pedagógicas.

Descripción breve: En este novedoso tema la actividad comienza con la presentación de un video donde se mostrarán casos de contaminación visual en la ciudad. El docente deberá inferir sobre los peligros que involucra el deterioro del paisaje en la sociedad. En este punto los alumnos completarán una planilla de trabajo para que asimilen este tipo de contaminación. Posteriormente los alumnos realizarán una encuesta investigando el conocimiento de la gente sobre este tema. El siguiente paso es la confección de folletos explicativos sobre la contaminación visual para informar a la comunidad.

Objetivos Fundamentales:

Comprensión del Medio:

- Establecer características de la vida social desde el punto de vista del clima y el paisaje, y de las actividades productivas de bienes y servicios.

Educación tecnológica:

- Identificar y caracterizar recursos materiales.
- Manipular materiales y usar herramientas en la construcción de objetos y estructuras simples.

Objetivos Fundamentales Transversales:

- Valoración del intercambio de opiniones e ideas entre las personas.
- Expresar y comunicar ideas, opiniones y experiencias en forma adecuada.

Aprendizaje esperado:

Comprensión del Medio:

- Reconocer el concepto de contaminación visual.
- Identificar la contaminación visual en su entorno.
- Conocer las consecuencias individuales, sociales y ecológicas de la contaminación visual.

Educación Tecnológica:

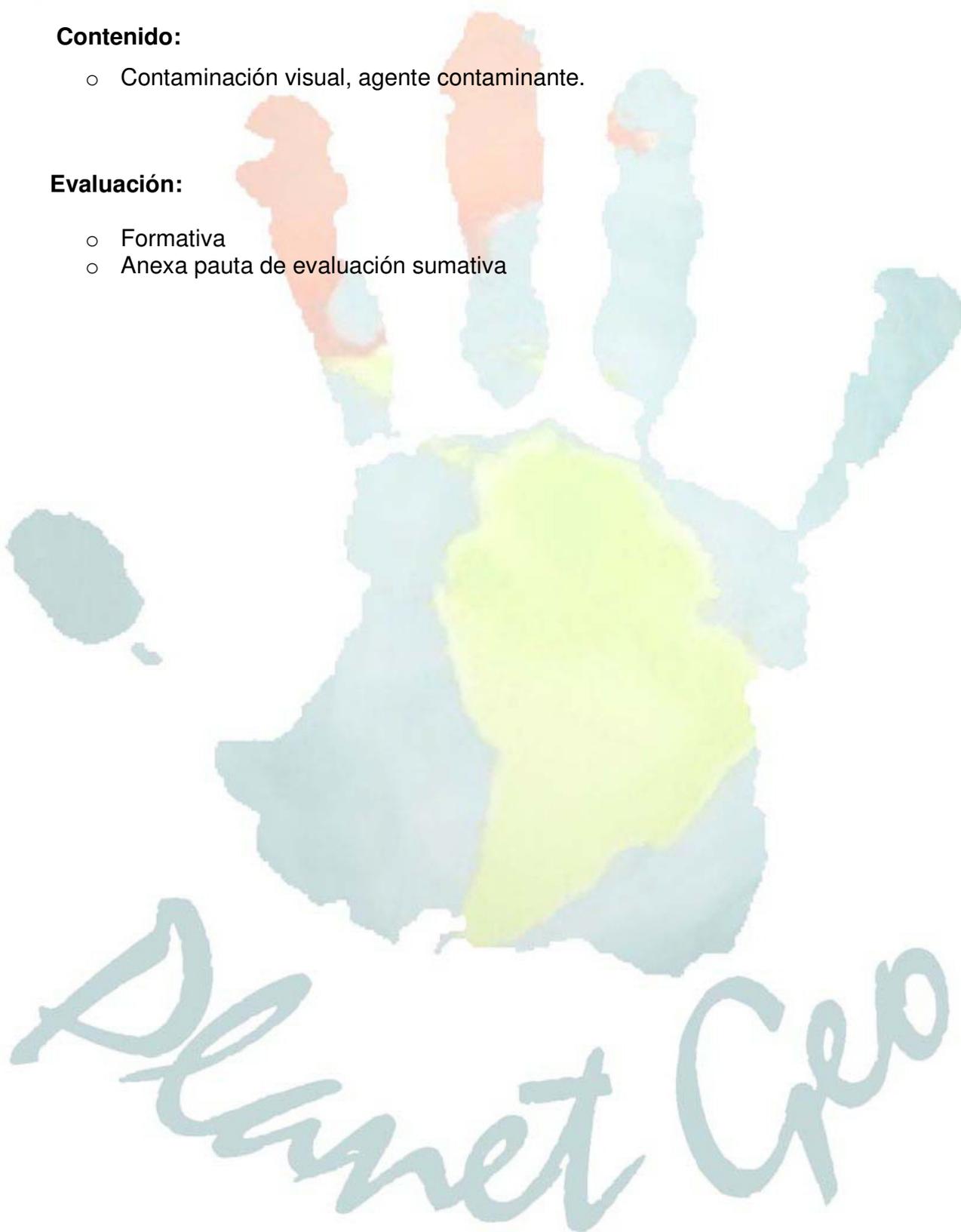
- Identificar situaciones problemáticas en actividades de su vida cotidiana como lo es la contaminación visual.
- Proponer soluciones tecnológicas simples para un problema como lo es la contaminación visual.
- Realizar una campaña informativa diseñando y entregando volantes.

Contenido:

- Contaminación visual, agente contaminante.

Evaluación:

- Formativa
- Anexa pauta de evaluación sumativa



ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE.

a) MULTIMEDIA: A través de la presentación de un material audiovisual relacionado con la contaminación visual.

c) EXPRESIÓN GRÁFICA: Mediante la confección de volante informativo sobre la contaminación visual.

d) INTERROGACIÓN: A través de la aplicación de entrevistas.



Planet Cre

ACTIVIDAD

El docente comenzará este tema haciendo una introducción general al grupo curso sobre la contaminación visual. Se propone que utilice en forma consecutiva estas tres etapas:

a) En forma oral el docente narra una historia para ejemplificar un caso de contaminación visual:

“De camino al colegio venia en mí vehiculo a una velocidad prudente. A causa de la pavimentación en las calles tuve que tomar un camino diferente al que estaba acostumbrado al transitar. Conducía mi auto, cuando en una intersección de vías, pensando que tenia la preferencia casi choco con un motociclista que alcanzó a esquivarme, rápidamente detuve mi vehículo para comprender lo sucedido y al ver el camino a mí espalda me di cuenta que el disco **PARE** al que debía obedecer, sin embargo estaba tapado con un letrero de publicidad, fue entonces cuando me comprendí que existía la contaminación visual, casi protagonizo un gran accidente de transito en cual podría haber perdido la vida”.

b) Definición:

“La contaminación visual es un tipo de contaminación muy poco conocida, pero que es percibida por el sentido de la visión”.

c) El docente puede recordar los diversos tipos de contaminación ya conocidos por los alumnos como la contaminación del agua, del aire y luego explicar que trabajarán conociendo un nuevo tipo de contaminación: la contaminación visual y preguntar al grupo curso sí han escuchado hablar de ella.

MATERIAL DE APOYO AL DOCENTE PARA EL DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD.

Introducción:

La contaminación visual es un tipo de contaminación muy poco conocida, pero que podemos percatarnos de ella por medio del sentido de la visión.

Definición:

La contaminación visual es la distorsión que realiza el hombre a su entorno que atenta y deteriora la estética del paisaje urbano o rural y que afecta de manera directa a las personas y al hábitat de los animales.

Causas de la contaminación visual:

- Aumento excesivo de avisos publicitarios e informativos en forma de gigantescos letreros publicitarios, pendones, lienzos, banderas y otros avisos de similar naturaleza.
- Propaganda electoral desmedida en tiempo de elecciones.
- Nuevas edificaciones o distorsiones en paisajes naturales que ahuyentan a los animales.
- Tendido aéreo de cables de electricidad, teléfono, televisión, antenas de radio enlace y telefonía celular que constituye un corte molesto en la panorámica.
- Graffitis en lugares que no corresponden.
- Basurales que malogran el paisaje y pueden alejar el turismo.

Efectos de la contaminación visual:

1. Variaciones en el normal funcionamiento en nuestro sistema nervioso, ya que existe más información en el entorno de la que el cerebro puede absorber y procesar. Provocando la disminución en la concentración, dolores de cabeza y estrés en general.
2. Distracciones peligrosas especialmente cuando se conduce un vehículo o se es peatón y puede provocar accidentes de tránsito.
3. Problemas ecológicos, ya que se alejan algunas especies por que se les distorsiona o destruye su hábitat.

Posteriormente el docente mostrará a los alumnos un el **VIDEO N° 7 “CONTAMINACIÓN VISUAL EN MI CIUDAD” (CD DE VIDEOS)** en el cual los alumnos visualizarán con ejemplos concreto casos de este tipo de contaminación.

Después de ver el video el docente entregará el **MATERIAL DE APOYO N° 1 “LA CONTAMINACIÓN VISUAL” (ADJUNTO)** documento de una página en el cual se encuentra escrita la definición, causas y efectos de la contaminación visual, los alumnos podrán:

- a) Colorear la hoja de fondo en la zona escrita muy suavemente para no perjudicar su lectura.
- b) Recortar la hoja de fondo y pegarla en el cuaderno.
- c) Colorear la hoja exterior.
- d) Realizar los cortes indicados y recortar la hoja exterior.
- e) Pegar la hoja exterior sobre la hoja de fondo procurando centrar los bordes.

Luego los alumnos responderán y completarán en forma individual la **GUÍA Nº 1 DE CONTAMINACIÓN VISUAL (MATERIAL ADJUNTO)** entregada por el profesor sobre la definición causas y efectos de la contaminación visual.

Posteriormente los alumnos individualmente colorearán un **VOLANTE DE LA CONTAMINACIÓN VISUAL (MATERIAL ADJUNTO)** en el cual quedarán ilustrados conceptos e imágenes de la contaminación visual, los cuales podrán ser entregados a las personas entrevistadas.

El docente realizará una actividad para que los alumnos la ejecuten en su hogar en donde deberán entrevistar a tres personas, que no necesariamente deben pertenecer a su núcleo familiar, el docente deberá entregar el **TRABAJO DE ENTREVISTAS (MATERIAL ADJUNTO)** a cada alumno. Las personas entrevistadas que no tengan conocimiento de este tipo de contaminación los alumnos les entregarán volantes informativos.

Planet Cep

MATERIAL DE APOYO Nº 1 “LA CONTAMINACIÓN VISUAL”.

La contaminación visual es el exceso de información en el entorno con letreros publicitarios y propaganda electoral, además el deterioro del paisaje con basurales y graffitis que realiza el hombre al lugar donde vive y que afecta de manera directa su salud y entorno.

-Exceso de avisos, letreros publicitarios y propaganda electoral que es excesiva información en el entorno.
-Graffitis, basurales, cables y antenas que deterioran el paisaje.

-Desconcentración, dolor de cabeza y estrés general.
-Distracciones peligrosas a los conductores y peatones.
-Destrucción de hábitats de especies.

HOJA DE FONDO.

a) Colorear con colores a tu gusto la hoja de fondo en la zona escrita (dentro de la línea continua) muy suavemente para no perjudicar su lectura.

b) Recortar el borde de la hoja de fondo (línea segmentada) y pegarla en el cuaderno.

DEFINICIÓN

CAUSAS

EFECTOS

HOJA EXTERIOR.

a) Colorear completamente la hoja exterior con los colores que tú elijas y dándole el diseño que más te guste.

b) Recortar con mucho cuidado la línea segmentada interior procurando recortar sólo la línea (puedes doblar la hoja para lograr este corte). Luego recorta la línea segmentada exterior.

c) Pegar la hoja exterior sobre la hoja de fondo procurando centrar los bordes.

GUÍA Nº 1 DE CONTAMINACIÓN VISUAL

Nombre: _____

Curso: _____ Fecha: _____

I) COLOCA EL NÚMERO SEGÚN CORRESPONDA.

- | | |
|----------------------------|-----------------------------|
| 1.- Exceso de información. | __2__ Basurales. |
| 2.- Deterioro del paisaje. | __1__ Avisos publicitarios. |
| 3.- Exceso de información. | __ Cables y antenas. |
| 4.- Deterioro del paisaje. | __ Propaganda electoral. |
| 5.- Deterioro del paisaje. | __ Graffitis. |
| 6.- Exceso de información. | __ Letreros publicitarios. |

II) RESPONDE.

Nombra 3 causas de la contaminación visual.

- 1.- _____
- 2.- _____
- 3.- _____

Nombra 3 efectos de la contaminación.

- 1.- _____
- 2.- _____
- 3.- _____

VOLANTES DE LA CONTAMINACIÓN VISUAL.

LA CONTAMINACIÓN VISUAL ES EXCESO DE INFORMACIÓN.

VOTA POR LILI **NOVIL 1** **ESTUDIA** **LLAME A TODO CHILE POR \$100** **PARE**

NIÑOS **LLAMA 08-5452281** **POR** **GRAN LIQUIDACIÓN LLEVE 2 Y PAGUE 1 50% DESCUENTO.**

CAMBIO **VOTA POR EL** **INFORMESE EN**

DOLARES **INDEPENDIENTE** **UESTRAS OFICINAS** **CUIDADO PERRO BRAVO**

VOTA POR SOLIS. **¿QUE ESTOY BUSCANDO?** **OFERTÓN** **¡ME DUELE LA CABEZA!**

LA CONTAMINACIÓN VISUAL ES DETERIORO DEL PAISAJE.

EXCESIVO AUMENTO DE CABLES AEREOS QUE DIFICULTAN LA VISIÓN DEL CIELO.

IGLESIA

GRAFFITIS EN LUGARES QUE NO CORRESPONDEN.

BASURALES QUE ALEJAN A LOS TURISTAS.

LA CONTAMINACIÓN VISUAL ES DESTRUCCIÓN DE HÁBITATS.

1 **2** **3**

SUPERMERCADO ECONÓMICO **SUPERMERCADO ECONÓMICO**

ENTREVISTAS

Nombre del alumno: _____

Curso: _____ Fecha: _____

ENTREVISTA NÚMERO 1.

Nombre del entrevistado: _____

Edad: _____

Ocupación: _____

1.- ¿Conoce usted que es la contaminación visual?

2.- ¿Cuáles son las causas de la contaminación visual?

3.- ¿Cuáles son las consecuencias de la contaminación visual?

iiiiCrea tus propias preguntas!!!!!!

4.- ¿ _____ ?

5.- ¿ _____ ?

6.- ¿ _____ ?

ENTREVISTAS

Nombre del alumno: _____

Curso: _____ Fecha: _____

ENTREVISTA NÚMERO 2.

Nombre del entrevistado: _____

Edad: _____

Ocupación: _____

1.- ¿Conoce usted que es la contaminación visual?

2.- ¿Cuáles son las causas de la contaminación visual?

3.- ¿Cuáles son las consecuencias de la contaminación visual?

iiiiCrea tus propias preguntas!!!!!!

4.- ¿ _____ ?

5.- ¿ _____ ?

6.- ¿ _____ ?

ENTREVISTAS

Nombre del alumno: _____

Curso: _____ Fecha: _____

ENTREVISTA NÚMERO 3.

Nombre del entrevistado: _____

Edad: _____

Ocupación: _____

1.- ¿Conoce usted que es la contaminación visual?

2.- ¿Cuáles son las causas de la contaminación visual?

3.- ¿Cuáles son las consecuencias de la contaminación visual?

iiiiCrea tus propias preguntas!!!!!!

4.- ¿ _____ ?

5.- ¿ _____ ?

6.- ¿ _____ ?

SEGUNDA ACTIVIDAD

En grupo exponer las conclusiones de tu trabajo (entrevistas)
Propone posibles soluciones para la contaminación visual



PAUTA DE EVALUACIÓN DE EXPOSICIÓN

Para evaluar marque con una **X** entre 1 a 5 según el grado de aceptación: siendo 1 muy bajo y 5 muy alto.

Grupo N° 1

	Criterios de evaluación	1	2	3	4	5
1.	Los alumnos reconocen agentes de contaminantes visual en su entorno.					
2.	Los alumnos identifican los tipos de contaminación visual.					
3.	Los alumnos formulan conclusiones a partir de su trabajo de interrogación (entrevistas).					
4.	Los alumnos proponen posibles soluciones para disminuir la contaminación visual.					
5.						
6.						

* El docente podrá completar con sus propios criterios de evaluación.

Puntaje Máximo: 30

Puntaje Obtenido: _____

Nota: _____

PAUTA DE EVALUACIÓN DE EXPOSICIÓN

Para evaluar marque con una **X** entre 1 a 5 según el grado de aceptación: siendo 1 muy bajo y 5 muy alto.

Grupo N° 2

	Criterios de evaluación	1	2	3	4	5
1.	Los alumnos reconocen agentes de contaminantes visual en su entorno.					
2.	Los alumnos identifican los tipos de contaminación visual.					
3.	Los alumnos formulan conclusiones a partir de su trabajo de interrogación (entrevistas).					
4.	Los alumnos proponen posibles soluciones para disminuir la contaminación visual.					
5.						
6.						

* El docente podrá completar con sus propios criterios de evaluación.

Puntaje Máximo: 30

Puntaje Obtenido: _____

Nota: _____

PAUTA DE EVALUACIÓN DE EXPOSICIÓN

Para evaluar marque con una **X** entre 1 a 5 según el grado de aceptación: siendo 1 muy bajo y 5 muy alto.

Grupo N° 3

	Criterios de evaluación	1	2	3	4	5
1.	Los alumnos reconocen agentes de contaminantes visual en su entorno.					
2.	Los alumnos identifican los tipos de contaminación visual.					
3.	Los alumnos formulan conclusiones a partir de su trabajo de interrogación (entrevistas).					
4.	Los alumnos proponen posibles soluciones para disminuir la contaminación visual.					
5.						
6.						

* El docente podrá completar con sus propios criterios de evaluación.

Puntaje Máximo: 30

Puntaje Obtenido: _____

Nota: _____